


HISTORIAS QUE ENSEÑAN: DESAFÍA TU COMPRENSIÓN LECTORA


Maytu
HISTORIAS QUE ENSEÑAN: DESAFÍA TU COMPRENSIÓN LECTORA

TÍTULO: HISTORIAS QUE ENSEÑAN: DESAFÍA TU COMPRENSIÓN LECTORA

AUTORES:

Cahuana Velasquez Yessica
Chalco Pandia Jessica Lesli
Cjuno Yauli Reynaldo
Colque Sánchez Edith
Colque Sánchez Evangelina
Colque Sánchez Everth Raúl
Colque Sánchez Miriam Teresa
Espetia Maccapa De Pacori María Benancia
Galindo Buck Liliana
Juscamayta Loayza Moisés Angel
Mamani Caipa Luis Miguel
Paco Chambilla Alicia
Patiño Lupa Eduardo Vladimir
Rengifo Pizango Ariana Norhelia
Valdez Alave Eddy Mario

EDITOR:

Colque Sánchez Edith
Jr. Cesár Álvarez s/n – Sicuani – Canchis - Cusco
1a. edición – Febrero 2025

DEPÓSITO LEGAL N° 2025-05296

ÍNDICE

EL HERMANO ENVIDIOSO 1

LA PROMESA DEL CÓNDOR.......10

EL VALOR DE LOS RITUALES ANCESTRALES ANDINOS............15

VALENTINA Y EL CONDENADO .22

EL SECRETO DE LA LAGUNA AZUL 29

EL HOMBRE FLOJO QUE QUERÍA SER RICO....................................36

CON UNA SONRISA, CAMBIAS EL MUNDO.......................................49

EL RENACER DE TOMÁS: UN CAMINO DE REFLEXIÓN Y SUPERACIÓN 54

EL SUEÑO DE AMARU................59

ACHAKARY EL DIOS TUTELAR DEL TRABAJO Y DE LA PAPA 66

JORGITO EL PERSEVERANTE 71

EL GRAN VIAJE DE CAPI EL CAPIBARA 76

EL RONSOCO VALIENTE 83

CHAMPI LA OVEJA AVENTURERA 89

RICKY Y EL REGALO DE LOS GIRASOLES.................................94

LA ZORRA Y LA HUALLATA 100

FRANCISCO Y LA LECCIÓN EN LA BIBLIOTECA.............................106

EL HERMANO ENVIDIOSO

Érase una vez, en un pequeño pueblo, dos hermanos que compartían tierras y animales. Aunque vivían en la misma casa, sus situaciones eran muy diferentes: uno de ellos, el hermano pobre, apenas tenía unos pocos animales, mientras que el otro disfrutaba de abundancia y riqueza.

Un día, el hermano pobre decidió salir al campo para recoger leña y hierbas medicinales que necesitaba para cuidar de sus escasos animales. Mientras trabajaba arduamente bajo el sol, de repente apareció un hombre

misterioso, vestido de blanco y montado en un hermoso caballo del mismo color.

Con una voz suave y serena, el hombre se acercó y le preguntó:

—¿Qué haces aquí, hijo mío, en este lugar solitario?

El hermano, sintiéndose un poco intimidado pero también curioso, respondió:

—Estoy recolectando leña y plantas para mis animales, que son mi única compañía.

El hombre, con una amable sonrisa, le dijo:

—Hijo mío, vuelve a tu hogar y limpia cada rincón con estas flores

que traigo para ti, incluso el corral de tus animales.

Con un destello de esperanza en sus ojos, el hermano pobre aceptó las flores y, alegremente, emprendió el camino de regreso, casi flotando con cada paso. Al llegar a su hogar, se dedicó a limpiar y embellecer cada rincón, desde la sala hasta el corral, sin detenerse hasta que la luna brilló en el cielo. Exhausto, se dejó caer en su cama, entregándose al sueño.

Al despertar al día siguiente, su asombro no tuvo límites. Al mirar a su alrededor, vio un milagro: sus animales se habían triplicado y su hogar rebosaba de alimentos. La

alegría iluminaba su corazón y, agradecido, se sintió afortunado.

Sin embargo, ese mismo día, su hermano envidioso apareció en su puerta. Al ver la extraordinaria transformación de su hogar, se quedó atónito y sospechó que su hermano había cometido algún acto deshonesto.

—¿De dónde sacaste tanta riqueza, hermano? —preguntó, con la desconfianza mordiéndole la lengua.

El hermano pobre, lleno de emoción, compartió su milagro, contando cada detalle sobre el hombre de blanco y cómo había seguido su consejo.

Pero la envidia carcomía al hermano rico. Decidió que él también podría aprovecharse de esa situación, así que se disfrazó con las ropas más viejas que tenía y se adentró en los cerros, fingiendo ser un pobre desolado. Tras un rato, el mismo hombre de blanco apareció ante él.

—¿Qué haces aquí, hijo mío? —le preguntó el ser celestial, con una mirada profunda.

El hermano envidioso, engañando a su propio corazón, mintió:

—Soy un hombre sin hogar, sin nada que comer.

El hombre de blanco lo observó con una mezcla de compasión y desdén. Con un gesto, le colocó un

puñado de misturas sobre la cabeza y le dijo, en un tono que dejaba entrever su decepción:

—Regresa a casa.

Con renovada esperanza, el hermano envidioso corrió hacia su hogar. Sin embargo, al acercarse, su grupo de perros no lo reconoció y comenzó a ladrarle ferozmente, ahuyentándolo con su rabia. En ese instante terrorífico, comprendió que algo había cambiado en él. Horrorizado, se miró en un charco de agua y se dio cuenta de que se había transformado en un venado.

Desde aquel día, el hermano envidioso vagó solo por los bosques, alejado de la calidez de un hogar y del amor de su familia,

mientras su hermano pobre vivía feliz, agradecido por las bendiciones que había recibido. La envidia, lección amarga de su existencia, le había enseñado que solo conduce a la soledad y al sufrimiento.

Y así, la historia del hermano envidioso se convirtió en una advertencia, grabada en la memoria de todo el pueblo: la verdadera riqueza reside en la gratitud y el amor, no en la comparación ni en la avaricia.

PREGUNTAS

¿Qué tarea estaba realizando el hermano pobre cuando apareció el hombre misterioso?

____

____

¿Qué le pidió el hombre de blanco al hermano pobre que hiciera en su hogar?

____

____

¿Por qué el hermano envidioso decidió disfrazarse y seguir el mismo camino que su hermano?

____

____

¿Qué crees que simboliza la transformación del hermano envidioso en un venado?

¿Qué lección crees que se transmite en la historia sobre la envidia y la gratitud?

¿Cómo crees que se siente el hermano pobre al ver que su vida ha mejorado después de seguir el consejo del hombre de blanco?

LA PROMESA DEL CÓNDOR

En un pequeño caserío cerca de Sicuani vivía Wayra, una niña que soñaba con tocar el cielo. Desde lo alto de los cerros, pasaba horas mirando a los cóndores planear sobre el valle, deseando volar con ellos algún día.

Una tarde, mientras recogía leña, escuchó un silbido extraño en el viento. Al voltear, vio a un anciano de poncho rojo y ojos brillantes como el sol.

—Wayra —dijo el anciano—, el Cóndor Mayor te ha elegido. Si eres valiente, esta noche, cuando la luna brille sobre el Vilcanota, sube

al cerro más alto y descubrirás tu destino.

Intrigada, Wayra decidió seguir sus palabras. Esa noche, con el corazón latiendo con fuerza, subió al cerro Pachatusan. Al llegar a la cima, vio a un enorme cóndor de plumas plateadas esperándola.

—Has demostrado amor por el viento y respeto por la tierra —dijo el cóndor con voz profunda—. Si deseas volar, primero debes prometer que cuidarás este valle.

Wayra, con los ojos llenos de emoción, juró proteger los ríos, los animales y a su gente. De pronto, una ráfaga de viento la envolvió y sintió que su cuerpo se volvía ligero como una pluma.

Esa noche, Wayra voló sobre Sicuani, libre como el viento. Desde entonces, cuando un cóndor planea sobre los cerros, los ancianos dicen que es Wayra cumpliendo su promesa.

PREGUNTAS

¿Qué era lo que Wayra deseaba hacer desde lo alto de los cerros?

____

____

¿Qué le dijo el anciano a Wayra cuando se encontraron?

____

____

¿Por qué crees que el Cóndor Mayor eligió a Wayra para cumplir con la promesa?

____

____

¿Cómo crees que se sintió Wayra al volar por primera vez sobre Sicuani?

____

____

¿Qué mensaje crees que transmite la historia sobre la relación entre las personas y la naturaleza?

____

____

¿Crees que la promesa de Wayra fue algo que ella tomó a la ligera o lo consideró importante?

____

____

EL VALOR DE LOS RITUALES ANCESTRALES ANDINOS

En una noche muy oscura, un señor con ropa de campesino tradicional caminaba con un bulto sobre su espalda y un rebaño de ovejas y vacas. De pronto, comenzó a llover y buscó refugio en una cabaña abandonada. Allí, extendió una piel de oveja en el suelo, se tapó con frazadas y se dispuso a descansar junto a su perro.

En plena noche, un estruendo sacudió la cabaña...

El señor salió asustado a ver qué había sucedido, pero no encontró nada. De pronto, su perro comenzó a ladrar sin cesar, como si hubiera

visto un alma hechizada. El señor sintió un escalofrío, y el perro, de repente, se alejó corriendo en la oscuridad.

Preso del miedo, el señor regresó a la cabaña y realizó un ritual ancestral...

Sacó ajo, coca, caña, una serpiente muerta en una botella, un cuchillo y unas sonajas. Con estos elementos, hizo una ofrenda y danzó al ritmo de las sonajas. De repente, su perro entró en la cabaña, todo lastimado. El señor se asustó aún más, pero, antes de hacer nada, curó las heridas de su fiel compañero.

Luego salió a ver a sus animales, pero todos estaban muertos...

Con el corazón destrozado, el señor regresó a la cabaña y durmió hasta la mañana siguiente. Al despertar, un hedor a carne podrida inundaba el lugar. La muerte de su perro, su compañero de tantos años, lo hizo llorar desconsoladamente.

Con el alma llena de dolor, el señor abandonó la cabaña y se dirigió al mercado más cercano...

Allí compró un nuevo rebaño de ovejas y vacas para revenderlas. Mientras cerraba un trato, escuchó una conversación entre unos hombres. Hablaban de una cabaña embrujada, donde una mujer había muerto tras ser atacada por sus propios animales, descontrolados por una fuerza maligna. La leyenda contaba que

nadie que hubiera pasado una noche en esa cabaña había escapado sin secuelas.

Al escuchar estas palabras, el señor sintió un escalofrío recorrer su cuerpo...

Pálido y tembloroso, regresó a su casa y se acostó. Pero el sueño no lo reconfortó, sino que lo atormentó con pesadillas y sudores fríos. Al despertar, buscó protección en rituales ancestrales: se pasó huevos por el cuerpo, se bañó con orina y durmió profundamente. Al día siguiente, se sintió renovado y el miedo había desaparecido.

Desde entonces, el señor vivió con cautela, consciente de la fragilidad

de la vida y de la presencia de fuerzas ocultas en el mundo. La experiencia en la cabaña embrujada lo había marcado para siempre, recordándole que la valentía no consiste en negar el miedo, sino en enfrentarlo con sabiduría y humildad.

PREGUNTAS

¿Qué hizo el señor cuando comenzó a llover mientras caminaba con su rebaño?

____

____

¿Qué elementos usó el señor para hacer la ofrenda durante el ritual?

____

____

¿Por qué crees que el perro del señor comenzó a ladrar y huyó en la oscuridad?

____

____

¿Qué simboliza el ritual ancestral que realiza el señor para enfrentar su miedo?

____

____

¿Qué lección crees que transmite la historia sobre la relación entre el hombre y las fuerzas invisibles o espirituales?

____

____

¿Qué valor tiene el ritual ancestral en la vida del señor, según lo que se narra en la historia?

____

____

VALENTINA Y EL CONDENADO

Las personas que vivimos en los Andes de nuestro Perú, en su mayoría, tienen sus viviendas rústicas en lugares inhóspitos. Esta es una de tantas historias que vivió Valentina.

Ya era casi la hora en que el sol brinda sus últimos rayos de luz cuando Valentina guardaba sus vacas en el corral, después de haber pastado todo el día. Fue entonces cuando vio, a lo lejos, acercarse muy despacio a una señora. Cada vez estaba más cerca y empezó a llamarla:

—Señoracha, por lo que más quieras, dame posada por esta noche. Vengo de lejos y, como ves, la noche me alcanzó. Estoy muy cansada, por favor, alójame por esta noche.

Valentina, como la gran mayoría de las personas de la sierra, era muy solidaria y le respondió:

—Mamitay, no te preocupes, podemos quedarnos en mi chocita. Ven, vamos a cocinarnos alguito para comer, estarás de hambre. Vamos, entra.

Valentina tenía un bebé pequeño, al cual había hecho dormir envuelto en una frazadilla. Mientras las dos mujeres cocinaban, la noche cayó

completamente y solo la luz del fuego del fogón iluminaba el lugar. Cuando terminaron de preparar la comida y se alistaban para cenar, Valentina buscó una vela para alumbrarse.

—¿Dónde habré dejado la vela? No la encuentro... —decía, preocupada.

—No te preocupes por la vela. Comeremos en la oscuridad nomás, a mí me gusta así, se disfruta mejor —respondió la señora.

Cuando terminaron de comer, Valentina comenzó a inquietarse por su bebé, pues ya había pasado mucho tiempo y no despertaba.

—¿Por qué no despierta mi bebé...?

Desesperada, buscó la vela en la oscuridad, la encontró y la encendió. Lo que vio la hizo estremecer: la señora tenía la boca llena de sangre y en sus manos sostenía a su bebé, al que solo le quedaba medio cuerpo.

Valentina gritó con angustia:

—¡¿Qué has hecho, condenado?! ¡¿Qué has hecho con mi bebé?!

La señora no era una mujer común, sino un condenado, un alma en pena que vaga sin rumbo por los Andes y, según dicen, se alimenta de personas.

Horrorizada, Valentina salió corriendo de la choza, perseguida

por el condenado. En su desesperación, entró al corral de las vacas. El condenado no se atrevió a entrar, pues se dice que de los cuernos de las vacas salen rayos de fuego y los condenados les temen.

Toda la noche, la criatura esperó fuera del corral. Sin embargo, con los primeros rayos del sol, gimió y lloró antes de retirarse.

Valentina se salvó gracias a sus vacas.

PREGUNTAS

¿Qué hizo Valentina cuando vio acercarse a la señora mientras guardaba las vacas en el corral?

____

____

¿Qué hacía Valentina con su bebé mientras cocinaba con la señora?

____

____

¿Por qué crees que la señora no quería que Valentina encendiera la vela para iluminar la casa?

____

____

¿Por qué la señora era en realidad un condenado, según la historia?

¿Qué importancia tiene la solidaridad de Valentina al recibir a la señora en su casa?

¿Qué mensaje crees que transmite la historia sobre la confianza y el miedo en situaciones desconocidas?

EL SECRETO DE LA LAGUNA AZUL

En un pequeño pueblo de Urubamba, rodeado de montañas y antiguas terrazas incas, vivían tres amigos inseparables: Inti, un niño curioso con gran habilidad para resolver acertijos; Nayra, valiente y decidida, siempre lista para una nueva aventura; y Kusi, alegre y creativo, con un profundo amor por las historias de su abuela.

Una tarde, mientras escuchaban a la abuela de Nayra junto al fuego, esta les contó sobre la Laguna Azul, un lugar escondido en las montañas que, según la leyenda, solo aparecía bajo la luna llena. Se

decía que guardaba un antiguo secreto inca, pero que solo los verdaderos amigos podían descubrirlo.

Los tres niños decidieron que en la próxima luna llena irían en su búsqueda.

A la medianoche, con linternas y mochilas llenas de provisiones, se adentraron en el bosque. A medida que avanzaban, encontraron extrañas marcas en los árboles, símbolos incas que parecían indicar un camino. Pero, de repente, el sendero se dividió en tres direcciones.

—Creo que debemos elegir el camino juntos —dijo Nayra.

—Tal vez las marcas sean una pista —agregó Inti, observando los grabados con atención.

Después de discutirlo, decidieron tomar el sendero del medio, que los llevó hasta un antiguo puente de piedra cubierto de musgo. Al cruzarlo, escucharon un susurro en el viento:

"Solo aquellos que confían el uno en el otro encontrarán el camino".

Finalmente, llegaron a un claro en la montaña donde la laguna resplandecía con una luz azulada. Al acercarse, vieron una inscripción tallada en quechua en una roca. Era un acertijo:

"Tres amigos buscan la verdad, pero solo con el corazón podrán

entrar. ¿Qué los une más allá del tiempo?"

Los niños pensaron un momento. Inti intentó algunas respuestas: "valentía", "curiosidad", pero la laguna seguía igual.

Entonces, Kusi dijo:

—¡Nuestra amistad! Es lo que nos trajo hasta aquí y lo que nos hace fuertes.

En ese instante, la laguna brilló intensamente y, en el fondo del agua, apareció la silueta de un antiguo puente inca sumergido. Habían descubierto un camino olvidado por el tiempo.

Emocionados, los niños comprendieron que el verdadero tesoro no era oro ni joyas, sino el

conocimiento y la historia que aún vivía en su pueblo. Decidieron regresar para contar su hallazgo y proteger la laguna de aquellos que quisieran dañarla.

Desde aquel día, Inti, Nayra y Kusi se convirtieron en los guardianes del secreto de la Laguna Azul, y su amistad quedó grabada en la historia de Urubamba como un lazo más fuerte que el tiempo.

PREGUNTAS

¿Dónde vivían Inti, Nayra y Kusi?

____

____

¿Qué decía la leyenda sobre la Laguna Azul?

____

____

¿Qué significado podría tener la frase "Solo aquellos que confían el uno en el otro encontrarán el camino"?

____

____

¿Cómo influyeron las características de cada niño en la resolución del misterio?

____

____

¿Qué mensaje transmite la historia sobre la amistad y el trabajo en equipo?

____

____

¿Cómo crees que los niños pueden cuidar y preservar su entorno en la vida real, como lo hicieron en la historia?

____

____

EL HOMBRE FLOJO QUE QUERÍA SER RICO

Hace mucho, pero mucho tiempo, en un pueblo polvoriento, con calles de tierra, casas de barro y techos de paja, vivía un hombre más flojo que un gato dormilón. Cada mañana, su esposa, una mujer de carácter fuerte, brazos fornidos y una mirada capaz de asustar hasta a una nube, tenía que empujarlo de la cama casi a patadas. El hombre, con la cara aún aplastada contra la almohada, decía entre bostezos:

—Ya, otra vez hay que levantarse... qué pereza, mujer.

Y ella, con las cejas fruncidas, respondía:

—¡Levántate, holgazán! Si no trabajas, nunca seremos ricos. Mira este patio lleno de hierbas, la leña sin cortar y el techo que gotea. ¡Haz algo de provecho!

Pero el hombre no se levantaba, solo se estiraba como un perro perezoso al sol.

Una tarde, la esposa, cansada de cargar con todo, se plantó frente a él con las manos en la cintura y le dijo:

—A ver, dime, ¿cómo crees que seremos ricos si sigues sin mover un dedo?

El flojo bostezó tan fuerte que parecía que iba a tragarse un mosquito y respondió:

—Pues algún día seremos ricos sin trabajar. ¿No ves esa montaña enorme allá lejos? Dicen que detrás de ella vive un sabio que conoce todos los trucos. Mañana, sin falta, iré a preguntarle cómo hacerme rico sin sudar ni un poquito.

La esposa se cruzó de brazos y enarcó una ceja sin creerle una sola palabra. Pero, al menos, el flojo prometía salir a hacer algo.

A la mañana siguiente, medio dormido, se puso en camino. El paisaje era tranquilo: colinas suaves, campos resecos y una brisa

con olor a hierba. Caminaba con pasos pesados, como si llevara sacos de arena en los pies, rezongando porque el sendero era largo. Tras horas de subir y bajar, llegó a un paraje más rocoso, donde las piedras tenían formas extrañas y el viento silbaba como un viejo chismoso.

De repente, de detrás de unas rocas, salió un lobo flacucho, con las costillas marcadas y una mirada hambrienta. Con voz ronca, preguntó:

—¿Y tú, a dónde vas con tanta calma?

—Al sabio detrás de la montaña. Quiero ser rico sin trabajar —

contestó el flojo, rascándose la cabeza.

El lobo, relamiéndose los colmillos, se quejó:

—Pues pregúntale por mí, humano. Como y como, y nunca me siento lleno. Es como si un enorme vacío viviera en mi panza. Ayúdame, por favor.

El flojo, algo incómodo, levantó la mano en señal de acuerdo.

—Bueno, está bien, le preguntaré —dijo con un suspiro.

Más adelante, el sendero se volvió polvoriento y las horas pasaban lentas. Con el sol cayendo, el flojo se encontró con un manzano que parecía un esqueleto de árbol: sin manzanas, con hojas secas a punto

de caer. Daba pena verlo. Y sí, el árbol habló con voz triste:

—Viajerito, ¿a dónde vas?

—Al sabio. Quiero ser rico sin levantar un palo —respondió el flojo, como si fuera lo más normal del mundo.

—Tú también pides ayuda... Entonces, pregúntale por mí. Ya no doy manzanas dulces, mis hojas se secan antes de tiempo. Siento algo malo en mis raíces... necesito curarme.

El flojo se encogió de hombros, sin entusiasmo.

—Bueno, bueno, se lo preguntaré —dijo, y siguió su camino.

Al día siguiente, con los pies cansados y el estómago vacío, llegó a la orilla de un lago de aguas tan claras que se veía el fondo de piedras lisas. Allí vio a un enorme pez con ojos tristes y la boca torcida.

—¿A dónde vas, forastero? —preguntó el pez, chapoteando un poco.

—Al sabio detrás de la montaña —respondió el flojo, ya aburrido de repetirlo.

El pez se quejó con voz profunda:

—Pregúntale qué tengo en la garganta. Hay algo ahí que no me deja tragar. Vivo con una molestia constante y no disfruto la comida. Por favor, ayúdame.

El flojo levantó la mano otra vez, ya como un hábito.

—Está bien, se lo preguntaré. No te preocupes.

Así, con tres preguntas ajenas sobre sus hombros, siguió su camino hasta que, por fin, tras subir una colina más, llegó a su destino. Cansadísimo, con las piernas flojas como fideos, vio a un anciano sentado en una roca, mirando el horizonte. El sabio tenía una larga barba blanca como la nieve y estaba tan quieto que parecía una estatua. El viento allí era más suave, como si el mundo estuviera en calma.

El flojo se acercó, nervioso pero decidido, y soltó su queja:

—Sabio, quiero ser rico sin trabajar. Mi esposa me regaña todos los días y dice que así nunca lograremos nada, pero yo quiero la riqueza sin sudar.

El anciano no apartó la mirada del cielo y, con voz profunda, contestó:

—¿No tienes nada más que contarme?

El flojo parpadeó, se rascó la nuca y luego le habló del lobo que comía sin llenarse, del manzano enfermo que no daba frutos y del pez que tenía algo atorado en la garganta.

El sabio se mantuvo en silencio unos segundos. El aire se sintió tenso y el flojo esperó, esperó y esperó... hasta que, al final, el anciano habló:

—Tuviste dos oportunidades para ser rico. El árbol de manzano tiene oro en sus raíces, por eso se está secando. Si hubieras cavado, habrías encontrado el tesoro. Y el pez... tiene una gran perla atorada en su garganta. Pero no quisiste ayudar.

El flojo sintió un escalofrío cuando el sabio continuó:

—Dile al lobo que, para saciar su hambre, debe comerse al primer holgazán que se cruce en su camino. Ahora, vete.

El flojo, sabiendo ya su destino, cabizbajo, pasó por el lago sin decir una palabra. Miró al pez al que no quiso ayudar. Más adelante, vio al árbol al que ignoró. Y así siguió su

camino, hasta que llegó al paraje donde lo esperaba el lobo... más hambriento que nunca.

De repente, sintió pánico y quiso retroceder, pero ya era demasiado tarde. De un zarpazo, en un abrir y cerrar de ojos, el lobo se lanzó sobre él y, en un dos por tres, se lo devoró por ser el holgazán perfecto.

Así terminó el hombre flojo, sin tiempo ni siquiera para lamentarse.

PREGUNTAS

¿Qué hizo la esposa del hombre cada mañana para que él se levantara de la cama?

____

____

¿Qué le pidió el hombre al sabio cuando llegó a su encuentro?

____

____

¿Por qué el hombre no ayudó al lobo, al manzano y al pez cuando le pidieron ayuda?

____

____

¿Qué significa que el hombre tuviera "dos oportunidades para ser rico" y no las aprovechara?

____

____

¿Qué lección crees que enseña la historia sobre la importancia de la acción y la ayuda a los demás?

____

____

¿Qué opinas sobre la decisión del flojo de no hacer nada a pesar de las oportunidades que se le presentaron?

____

____

CON UNA SONRISA, CAMBIAS EL MUNDO

En un jardín de niños, ubicado en una zona muy alejada de la hermosa ciudad de Tacna, donde todos sus habitantes se conocían, estudiaba un niño llamado Vasco. Era un niño amable, siempre tenía una sonrisa en el rostro, era feliz y jugaba con todos sus amiguitos. Su madre le había enseñado, desde pequeño, a ser respetuoso y a comprender la importancia de la empatía.

Un día, en una tarde soleada, una nueva familia se mudó al lugar. Tenían un hijo llamado Bruno, quien se veía muy tímido. Vasco lo

observó de lejos: era su nuevo vecino.

Al día siguiente, al llegar al colegio, ¡oh, sorpresa! Bruno estaba allí. Durante la hora del recreo, Vasco notó que estaba solo. Sus compañeros comenzaron a molestarlo y a mirarlo con indiferencia; nadie quería jugar con él. Vasco recordó entonces las palabras de su madre: "Trata a las personas como te gustaría que te traten a ti".

Decidió actuar.

Al día siguiente, durante el recreo, Vasco se acercó a Bruno con una sonrisa contagiosa y le dijo:

—Hola, Bruno. ¿Quieres jugar con nosotros?

Bruno lo miró con desconfianza, pero al ver la sonrisa de Vasco y sus ojitos llenos de alegría y sinceridad, no dudó en aceptar. Los demás niños se sorprendieron al ver cómo jugaban juntos, y poco a poco decidieron unirse al juego. Descubrieron que Bruno era un niño muy divertido y que le gustaba cantar, haciéndolos reír.

Desde ese momento, Bruno nunca más estuvo solo.

Vasco había demostrado que un pequeño acto de bondad puede cambiar la vida de alguien. Sus amigos aprendieron que todos merecemos respeto y buen trato, y que la verdadera fuerza está en el compañerismo y la unión.

PREGUNTAS

¿Cómo era Vasco? ¿Qué características lo definían?

____

____

¿Cómo reaccionaron los demás niños cuando Vasco invitó a Bruno a jugar?

____

____

¿Por qué Bruno estaba solo durante el recreo el primer día que llegó al colegio?

____

____

¿Qué hizo Vasco para hacer sentir bien a Bruno y cambiar su situación?

____

____

¿Qué enseñanza crees que nos deja la historia sobre la empatía y el trato hacia los demás?

____

____

¿Qué opinas sobre la actitud de Vasco al invitar a Bruno a jugar con él? ¿Cómo crees que eso afectó a los demás niños?

____

____

EL RENACER DE TOMÁS: UN CAMINO DE REFLEXIÓN Y SUPERACIÓN

Había una vez un niño llamado Tomás que vivía en un pequeño pueblo. Era un chico brillante, pero comenzó a dejarse llevar por los malos pasos. Sus amigos lo influenciaron para hacer travesuras y desatender sus estudios. Un día, se perdió en el bosque de la confusión, rodeado de sombras y voces que lo llevaban por caminos oscuros.

Mientras vagaba, recordó a su maestra, quien siempre había creído en él y le decía que tenía un gran futuro por delante.

Reflexionando sobre sus decisiones, Tomás sintió un cambio en su corazón. Decidió regresar, dejar atrás las malas influencias y concentrarse en lo que realmente quería: ser el mejor en su aula.

Al volver, se dedicó a estudiar, a recuperar las lecciones que había perdido y a ayudar a sus compañeros. Su esfuerzo no pasó desapercibido. Poco a poco, Tomás se transformó en un estudiante ejemplar, ganándose el respeto y los elogios de todos.

Al final del año escolar, fue premiado como el mejor estudiante. Tomás aprendió que, aunque uno pueda perder el rumbo, siempre hay una oportunidad para reflexionar,

aprender y levantarse nuevamente.

Su historia se convirtió en una inspiración para todos.

PREGUNTAS

¿Cómo era Tomás antes de perderse en el bosque de la confusión?

____

____

¿Qué le decía su maestra a Tomás antes de que tomara malas decisiones?

____

____

¿Por qué crees que Tomás se dejó influenciar por sus amigos al principio?

____

____

¿Cómo crees que se sintió Tomás cuando decidió cambiar su camino y regresar a la escuela?

____

____

¿Qué enseñanza crees nos deja la historia de Tomás sobre la reflexión y la superación?

____

____

¿Crees que la historia de Tomás puede servir de ejemplo para otros niños?

____

____

EL SUEÑO DE AMARU

Amaru, tras terminar sus labores en el campo, se acostó a descansar junto a los andenes y cayó en un profundo sueño.

Hace unos 700 años, el mundo estaba habitado por diversas culturas separadas por vastos océanos. En los Andes, el gran Inka Pachacútec gobernaba con sabiduría y bajo estrictas leyes. Su imperio destacaba por sus avances en agricultura, astronomía y arquitectura, logrando hazañas como trasladar agua a zonas altas sin necesidad de bombas. Sin embargo, su ambición lo llevó a soñar con tierras desconocidas al otro lado del océano.

Pachacútec imaginaba hombres de piel más clara, aparentemente débiles, pero con objetos y conocimientos diferentes. Decidido a explorarlas, ordenó la construcción de grandes embarcaciones y preparó a los guerreros más fuertes para la travesía.

Tras semanas de navegación, los exploradores divisaron tierra. Con provisiones escasas, la tripulación celebró el hallazgo, pero el Inka, siempre precavido, planificó cuidadosamente su desembarco.

Al llegar, observaron un convento donde vivían personas de piel pálida, vestidas con túnicas marrones. Los guerreros, sorprendidos, rodearon el lugar.

Nazca, uno de los jefes, interceptó a un monje que salió a su encuentro. Ambos intentaron comunicarse con gestos y sonidos incomprensibles, logrando un primer intercambio.

Explorando el convento, los inkas quedaron maravillados con herramientas desconocidas, mientras que los monjes se asombraban con los productos andinos, como la papa y el cuy. Pronto, Pachacútec ideó su plan de conquista. Observó las costumbres de los habitantes y, al detectar resistencia, ordenó el ataque. Con su ejército bien entrenado, tomó el convento y, poco a poco, sometió a los pueblos cercanos.

Su avance fue rápido. Mientras algunos pueblos caían por sorpresa, otros aceptaban su liderazgo al recibir ayuda con sus enfermedades mediante hierbas medicinales. Los inkas difundieron la adoración al sol y, los locales, aún débiles por una peste reciente, comenzaron a seguirlos.

En menos de seis meses, Pachacútec controlaba la mitad del territorio. Con la fusión de conocimientos y tecnología, nuevas edificaciones surgieron, combinando la precisión inka con los materiales de la nueva tierra. La resistencia fue feroz, pero el imperio avanzaba con fuerza.

De pronto, Amaru despertó, desconcertado por la intensidad de

su sueño. Se incorporó, miró el atardecer y emprendió el camino de regreso a casa, listo para un nuevo día de trabajo.

PREGUNTAS

¿Qué estaba haciendo Amaru antes de acostarse a descansar?

____

____

¿Quién gobernaba el imperio Inka en la época de la historia?

____

____

¿Por qué crees que Pachacútec tenía la ambición de explorar tierras al otro lado del océano?

____

____

¿Qué piensas que simboliza la reacción de los inkas y los monjes ante los productos de los otros?

____

____

¿Qué lecciones crees que pueden extraerse sobre el liderazgo y la conquista de nuevas tierras a con las acciones de Pachacútec?

____

____

¿Crees que la historia de Amaru refleja un interés en el pasado histórico de la región andina?

____

____

ACHAKARY EL DIOS TUTELAR DEL TRABAJO Y DE LA PAPA

En el distrito de Huantán, perteneciente a la provincia de Yauyos, los antiguos pobladores veneraban a Achakary como su dios tutelar. Era el dios del trabajo y de la papa; hacía que las cosechas fueran abundantes o, por el contrario, castigaba con sequías y hambrunas a los habitantes de la región. Por ello, le rendían culto y veneración, ofreciéndole chicha de jora, alcohol, coca, cigarrillos y flores.

Al inicio de cada año nuevo, las autoridades y ancianos del pueblo

entregaban a Achakary tacllitas o rejitas de madera, así como pequeñas lampas especialmente construidas en su honor. Cuando en un matrimonio nacía un hijo varón, el padre, con muestras de respeto, compraba una tacllita para su hijo en honor al dios. En caso de que naciera una niña (ñatita), los padres, en una ceremonia muy especial y en presencia de la imagen de Achakary moldeada en piedra, se comprometían a enseñarles a sus hijos e hijas la importancia del trabajo y la agricultura.

Por esta razón, en Huantán se valora profundamente el trabajo, tanto agrícola como ganadero, considerándolo una fuente digna

de progreso en la vida diaria y un medio para lograr la superación individual y familiar.

PREGUNTAS

¿En qué distrito y provincia se venera a Achakary como dios tutelar?

____

____

¿A qué se asocia Achakary en la cultura de Huantán?

____

____

¿Por qué crees que Achakary es considerado el dios del trabajo y de la papa en la región?

____

____

¿Qué simbolizan las ofrendas en la relación de los habitantes con Achakary?

____

____

¿Qué nos enseña la historia de Achakary sobre el vínculo entre la religión, el trabajo y la agricultura?

____

____

¿Cómo crees que el culto a Achakary refleja los valores de la comunidad de Huantán?

____

____

JORGITO EL PERSEVERANTE

Había una vez, en un pequeño pueblo de Cañete, un niño llamado Jorgito. Desde pequeño, Jorgito había sido conocido por una cualidad muy especial: su perseverancia. Aunque no era el más rápido ni el más fuerte, tenía algo que nadie podía arrebatarle: la determinación de nunca rendirse.

Un día, el maestro de la Institución Educativa 20972 les dio a los niños una tarea muy difícil: construir una torre con bloques, tan alta como pudieran. Todos los demás niños, al ver que la torre se les caía una y otra vez, se dieron por vencidos

rápidamente. Algunos se sentaron a jugar, otros se cruzaron de brazos, pero Jorgito no se rindió. Con cada bloque que caía al suelo, Jorgito no dejaba de sonreír. "Puedo volver a intentarlo", se decía a sí mismo. Recolectaba los bloques, los volvía a colocar y, con una calma admirable, comenzaba de nuevo. Pasaron las horas, y mientras los demás ya estaban aburridos, Jorgito seguía trabajando en su torre.

El sol comenzaba a ponerse, y todos los niños ya se estaban preparando para irse. Pero, para sorpresa de todos, Jorgito había logrado construir la torre más alta de todas. No era la más perfecta ni la más bonita, pero era un reflejo

de su esfuerzo constante y su firme determinación.

El maestro, sorprendido, se acercó a él y le dijo: “Jorgito, has hecho lo que nadie más creyó posible. Tu perseverancia es más valiosa que cualquier torre perfecta.”

Y así, Jorgito, con una sonrisa en el rostro, entendió que la verdadera recompensa no siempre está en el resultado, sino en no rendirse nunca, sin importar cuántas veces el camino se vuelva difícil.

PREGUNTAS

¿Cómo era conocido Jorgito en su pueblo?

____

____

¿Qué tarea les dio el maestro a los niños?

____

____

¿Por qué crees que Jorgito no se rindió mientras los demás niños sí lo hicieron?

____

____

¿Qué crees que representaba la torre de Jorgito?

____

____

¿Cómo te parece que la perseverancia de Jorgito puede inspirar a otras personas en situaciones difíciles?

____

____

¿Por qué crees que el texto resalta más el proceso que el resultado final?

____

____

EL GRAN VIAJE DE CAPI EL CAPIBARA

Había una vez un pequeño capibara llamado Capi que vivía en las riberas de un hermoso río en la selva. Capi era curioso y aventurero, siempre preguntándose qué habría más allá de su hogar.

Sus amigos, las ranas, los peces y las aves, le contaban historias sobre los secretos que escondía la selva, pero Capi quería vivir su propia aventura.

Un día, mientras disfrutaba del cálido sol, decidió que era hora de explorar. Se despidió de sus amigos y comenzó su viaje. Caminó por

senderos cubiertos de hojas y cruzó puentes de troncos, sintiendo cómo la emoción crecía dentro de él.

Mientras avanzaba, se encontró con una tortuga anciana que intentaba llegar a un estanque lejano.

—Hola, Capi —dijo la tortuga con una sonrisa—. ¿A dónde te diriges?

—Voy a descubrir qué hay más allá del río —respondió Capi con entusiasmo.

La tortuga lo miró con sabiduría.

—Hay mucho por aprender en cada viaje. ¿Te gustaría que te acompañara? Juntos podemos explorar y ayudarnos.

Capi pensó un momento y aceptó encantado.

Así, los dos comenzaron una nueva aventura. A lo largo del camino, ayudaron a otros animales: rescataron a un pájaro atrapado en un arbusto y guiaron a una familia de conejos perdidos.

Capi se dio cuenta de que juntos podían lograr mucho más que estando solos.

Después de un largo día de aventuras, finalmente llegaron al estanque. Era aún más hermoso de lo que habían imaginado.

Capi se sintió feliz, no solo por haber descubierto un lugar nuevo, sino también por todas las

amistades que había formado en el camino.

Al caer la noche, mientras disfrutaban del silencio de la naturaleza, la tortuga le dijo a Capi:

—Recuerda, querido amigo, que la verdadera aventura no está en el destino, sino en el viaje y en las amistades que hacemos en el camino.Capi sonrió, entendiendo que cada paso que había dado con su nueva amiga era parte de un gran tesoro.

Desde ese día, Capi continuó explorando, pero siempre sabiendo que lo más importante era compartir su viaje con otros.

Y así, el pequeño capibara aprendió que cada aventura está

llena de sorpresas y que, juntos, somos más fuertes.

PREGUNTAS

¿Dónde vivía Capi el capibara?

____

____

¿Por qué decidió Capi emprender su viaje?

____

____

¿Por qué Capi decidió aceptar la compañía de la tortuga en su viaje?

____

____

¿Cómo crees que se sintió Capi al ayudar a otros animales en el camino?

____

____

¿Qué valores se pueden aprender de la historia de Capi?

____

____

¿Cómo podríamos aplicar la enseñanza de la historia en nuestra vida diaria?

____

____

EL RONSOCO VALIENTE

En lo profundo de la selva de Madre de Dios, donde el ser humano nunca había llegado, los animales vivían en paz y armonía. Entre ellos se encontraba Arian, un pequeño ronsoco muy miedoso.

Un día ocurrió un incidente que cambiaría la vida de todos. Cuatro embarcaciones con humanos llegaron a la selva. Estos desconocidos comenzaron a cortar y quemar árboles, además de arrojar desperdicios al río. Alarmados, los animales más ancianos decidieron reunirse para discutir la situación. Arian y su amigo Coco, un joven cocodrilo,

decidieron esconderse y escuchar la conversación.

Cuando Arian comprendió las consecuencias de lo que estaba ocurriendo, salió llorando y temblando de miedo. Coco, al verlo así, intentó tranquilizarlo con palabras de aliento. Fue entonces cuando el pequeño ronsoco reunió todo su valor y compartió una idea con su amigo. Coco, tras escucharlo atentamente, lo felicitó por su ingenioso plan. Juntos, decidieron convocar a los demás animales pequeños para llevarlo a cabo.

El plan de Arian consistía en que cada grupo de animales atacara a los invasores según su hábitat. Los animales terrestres recogerían

frutas caídas para lanzarlas, las aves se agruparían en el cielo formando una capa impresionante y aterradora, y los animales acuáticos generarían oleajes que harían tambalear las embarcaciones hasta volcarlas.

Arian, montado en el lomo de su amigo Coco, lideró el ataque. Los humanos, sorprendidos y aterrados por la repentina ofensiva, corrieron despavoridos hacia la única embarcación que quedaba en pie y huyeron sin mirar atrás.

Los animales mayores, al presenciar la hazaña, estallaron en vítores y celebraron la valentía de Arian y de todos los animales pequeños.

—¡Todos somos valientes, y aún más cuando se trata de defender lo que amamos! —exclamaron con orgullo.

PREGUNTAS

¿Dónde vivía Arian y los demás animales?

____

____

¿Qué hicieron los humanos al llegar a la selva?

____

____

¿Por qué crees que Arian, siendo un ronsoco miedoso, decidió actuar en esta ocasión?

____

____

¿Cómo influyó Coco en la actitud de Arian?

____

____

¿Qué enseñanza deja la historia sobre la valentía y la unión?

____

____

¿Crees que enfrentar problemas en grupo es más efectivo que hacerlo solo? ¿Por qué?

____

____

CHAMPI LA OVEJA AVENTURERA

Hace mucho tiempo, en la ciudad de Tukurin, en un valle verde donde las colinas se encontraban con el firmamento, vivía una oveja llamada Champi. Pero Champi no se comportaba como las demás ovejas. Mientras sus compañeras se limitaban a pastar en días serenos, ella soñaba con vivir grandes aventuras.

Un día, decidió ascender la alta colina al norte del valle, un sitio enigmático donde nadie había tenido el coraje de llegar.

Champi inició su travesía junto a su amiga, la mariquita Luna, que

siempre la animaba con sus palabras brillantes y su diminuta risa, y con Alcón, un águila sabia que volaba en lo alto del cielo. El camino era difícil, repleto de piedras y vientos potentes, pero Champi no se detuvo. A cada paso, Luna le decía:

—Con empeño, todo es posible.

Mientras tanto, Alcón la rodeaba en el aire y le mostraba las rutas más seguras.

El trayecto fue largo, pero Champi se mantuvo firme, incluso cuando el agotamiento la agobiaba. Finalmente, tras días de esfuerzo, alcanzaron la cumbre. Desde allí, Champi contempló el valle entero, más hermoso que nunca.

A veces, los sueños parecen distantes y el camino complicado. Sin embargo, la perseverancia nos ayuda a superar cualquier obstáculo.

PREGUNTAS

¿Dónde vivía Champi?

____

____

¿Cómo era diferente Champi de las demás ovejas?

____

____

¿Por qué crees que nadie antes había subido la colina?

____

____

¿Cómo influyeron los amigos de Champi en su éxito?

____

____

¿Qué enseñanza deja la historia sobre la perseverancia?

____

____

¿Crees que es importante salir de la zona de confort para lograr grandes cosas? ¿Por qué?

____

____

RICKY Y EL REGALO DE LOS GIRASOLES

En un hermoso valle lleno de girasoles que se balanceaban suavemente con el viento, Ricky, un niño conocido por su honestidad, vivía con su abuela en una pequeña cabaña. Cada día, Ricky ayudaba a su abuela en el jardín, cuidando las plantas y recogiendo flores. Un día, su abuela le entregó un objeto especial: un reloj antiguo que había pertenecido a su madre. "Este reloj ha sido de nuestra familia por generaciones", le explicó con cariño. "Es un regalo que quiero que guardes con mucho amor".

Ricky cuidó el reloj como un tesoro, llevándolo consigo a todas partes. Pero una mañana, al despertar, notó que el reloj había desaparecido. Buscó en su habitación, en el jardín, e incluso en la cabaña, pero no lo encontró. Desesperado, Ricky decidió pedir ayuda a sus amigos del valle.

Juntos, comenzaron a buscar, preguntando a todos los vecinos y revisando cada rincón del valle lleno de girasoles. Nadie parecía saber nada, y Ricky se sintió triste y frustrado. Mientras caminaba por el campo, vio a un anciano que pasaba por allí. "¿Qué te pasa, niño?", le preguntó. Ricky le explicó lo sucedido, y el anciano sonrió. "A veces, lo que más

valoramos se pierde para que aprendamos a apreciarlo aún más".

Esa noche, Ricky regresó a casa, sintiéndose más tranquilo. Al día siguiente, mientras caminaba por el jardín, vio algo brillante entre los girasoles. ¡Era el reloj! Lo había dejado en el campo sin darse cuenta. Ricky lo levantó con una sonrisa y corrió hacia su abuela. "Lo encontré", dijo emocionado. "Y ahora sé cuánto significa para mí".

Su abuela lo abrazó y le dijo: "La gratitud no solo se muestra cuando tenemos lo que queremos, sino también cuando aprendemos a valorar lo que tenemos, incluso cuando lo perdemos". Ricky, con el reloj en sus manos, entendió que la

gratitud es un sentimiento que crece en el corazón cuando se aprende a valorar lo que realmente importa.

PREGUNTAS

¿Qué objeto importante perdió Ricky?

____

____

¿Quién ayudó a Ricky a entender la lección de la gratitud?

____

____

¿Por qué crees que el anciano le dijo a Ricky que a veces lo que más valoramos se pierde?

____

____

¿Qué aprendió Ricky al encontrar el reloj?

____

____

¿Qué opinas del mensaje de la abuela sobre la gratitud? ¿Cómo crees que se puede aplicar en la vida cotidiana?

____

____

¿Cómo podrías mostrar gratitud por algo que ya tienes en tu vida?

____

____

LA ZORRA Y LA HUALLATA

Cierto día, la Zorra se encontró con una Huallata y sus polluelos a las orillas de un lago. Los polluelos tenían sus patitas rojas, lo que le llamó la atención a la Zorra. Entonces, la Zorra le preguntó a la Huallata por qué las patitas de sus hijos eran coloradas. Al respecto, la Huallata le respondió que ella los había puesto en un horno muy caliente, por eso sus hijos salieron así, cosa que no era verdad. La Huallata le estaba engañando a la Zorra astuta.

Después, a la Zorra le entró la curiosidad, por lo que empezó a preguntarle cómo debería hacer ese horno. A ello, la Huallata le

explicó muy detalladamente: “Primero vas a armar un horno de tapes, luego lo prendes con bosta a fuego alto hasta que esté muy caliente. Al final, cuando ya se vea rojo y caliente el horno, introduces a tus hijos, cierras la puerta del horno, tapas con mucha tierra seca, esperas que explote y, cuando suceda eso, coges tu cola y te das varias vueltas diciendo 'patitas rojas, patitas rojas'. Así se pondrán rojitas las patitas de tus cachorros.”

La Zorra, muy emocionada, hizo exactamente como le indicó la Huallata, pero cuando ya había introducido a sus cachorros, pasaron unos minutos y comenzó a explotar. La Zorra saltó de alegría,

cogió su cola y saltó diciendo "patitas rojas, patitas rojas". Luego, al destapar el horno, encontró a sus cachorros muertos y convertidos en chicharrones. La Zorra entró en ira y fue a donde la Huallata para vengarse de ella, pero no pudo realizar su cometido porque la Huallata estaba a la otra orilla del lago. No pudiendo pasar, la Zorra se tuvo que beber el agua del lago pensando que se iba a terminar, pero mientras bebía, su barriga se fue inflando más y más hasta que se reventó. Con ello termina la historia de la Zorra astuta, pero la Huallata y sus polluelos quedaron a salvo.

Enseñanza: No se debe confiar ciegamente en una persona que no

conoces.

La Zorra tenía intenciones de comerse a las aves, pero no pudo porque la Huallata fue más astuta que la Zorra.

PREGUNTAS

¿Qué llamó la atención de la Zorra cuando vio a la Huallata y sus polluelos?

____

____

¿Qué le dijo la Huallata a la Zorra sobre las patitas de sus hijos?

____

____

¿Por qué crees que la Huallata engañó a la Zorra?

____

____

¿Qué significa que la Zorra se haya reventado la barriga mientras bebía el agua del lago?

¿Qué opinas sobre el comportamiento de la Zorra al seguir ciegamente las instrucciones de la Huallata?

¿Qué importancia tiene no confiar en personas que no conocemos, según lo que sucede en la historia?

FRANCISCO Y LA LECCIÓN EN LA BIBLIOTECA

En un reino lleno de colinas verdes y ríos cristalinos, el rey Francisco era conocido por su sabiduría y justicia. En el corazón del castillo había una biblioteca antigua, llena de libros que guardaban los secretos del reino. Allí, el rey organizaba desafíos para enseñar lecciones importantes a sus súbditos.

Un día, un grupo de jóvenes del reino llegó a la biblioteca para participar en uno de los desafíos. Francisco los recibió con una sonrisa y les entregó una tarea: encontrar un libro especial que

contenía la clave para resolver un enigma. "El libro está aquí, pero solo podrán encontrarlo si trabajan juntos", dijo.

Los jóvenes comenzaron a buscar, pero pronto surgieron problemas. Algunos querían liderar, otros se sintieron ignorados, y las discusiones comenzaron a llenar la biblioteca. Mientras tanto, Francisco los observaba desde un rincón, esperando que comprendieran la importancia de la igualdad en el equipo.

Finalmente, uno de los jóvenes, una chica llamada Clara, se levantó y dijo: "No lograremos nada si no escuchamos a todos. Cada uno tiene algo que aportar". Los demás, avergonzados, aceptaron

su propuesta. Decidieron dividir las tareas: algunos buscarían en las estanterías altas, otros en las bajas, y algunos revisarían los índices.

Poco a poco, la biblioteca se llenó de cooperación. Finalmente, encontraron el libro escondido detrás de un estante polvoriento. Lo abrieron y descubrieron un mensaje del rey: "El verdadero tesoro no es el libro, sino la lección que aprendieron: solo trabajando juntos, con igualdad y respeto, pueden alcanzar grandes logros".

Francisco los felicitó y les dijo: "Recordad siempre que cada persona es valiosa. La igualdad no solo fortalece a un equipo, sino también a un reino".

Desde entonces, los jóvenes aplicaron esa lección en sus vidas, convirtiéndose en líderes justos y respetuosos.

PREGUNTAS

¿Qué desafío les dio el rey Francisco a los jóvenes?

____

____

¿Dónde encontraron el libro especial?

____

____

¿Por qué crees que los jóvenes no lograron avanzar al principio?

____

____

¿Qué hizo que el equipo comenzara a trabajar de manera más efectiva?

____

____

¿Qué opinas del mensaje que dejó el rey Francisco en el libro? ¿Por qué crees que es importante?

____

____

¿Cómo podrías aplicar el valor de la igualdad en un proyecto o actividad grupal?

____

____

Maytu

Mi cuaderno de trabajo contiene microcuentos que pretenden una lectura rápida y fácil de comprender; además, incluye preguntas de comprensión textual, literal y criterial.

Así pues, el estudiante podrá desarrollar: un hábito de lectura con microcuentos entretenidos, una mejor comprensión lectora y mayor conocimiento sobre las diferentes temáticas que se abordan en los textos.

